

DOCUMENT D'ADAPTACIÓ CURRICULAR INDIVIDUALITZADA

1/12

Alumne:

NAC:

NRC:

1. Competència en comunicació lingüística CCLI
2. Competència matemàtica i competència bàsica en ciència i tecnologia CMCT
3. Competència digital CD
4. Competència per aprendre a aprendre CAA

5. Consciència i expressions culturals CEC
6. Sentit d'iniciativa i espírit emprenedor SIEE
7. Competències socials i cíviques CSC

A: Aconseguit EP: En procés I: Iniciat

ÀREA: Valencià. Llengua i Literatura

NIVELL: 3r EDUCACIÓ PRIMÀRIA

BLOC 1. LA LLENGUA ORAL. PARLAR I ESCOLTAR

CONTINGUTS	CRITERIS D'AVALUACIÓ	INDICADORS D'ÈXIT	CCLV	1' T	2' T	3' T	FIN
<p>Estratègies i normes d'interacció oral apreses: escoltar atentament i respectar les normes de cortesia a més de les intervencions, sentiments i experiències dels altres. Formulació d'hipòtesis sobre significats a partir de l'anàlisi d'elements significatius, lingüístics i paralingüístics (modulació i to de la veu, gestualitat, llenguatge corporal i postural).</p> <p>Situacions de comunicació, dirigides o espontànies: assemblees, conversacions i diàlegs reals o simulats.</p> <p>Organització del discurs: exposició clara i ordenada mantenint el tema per a expressar la capacitat, el gust, la preferència, l'opinió, l'acord o desacord, el sentiment.</p> <p>Utilització de recursos per a controlar el procés de comunicació (<i>pot repetir, per favor?, perdó, no ho entenc</i>, etc.).</p>	<p>3rVLL.BL1.1 Participar en conversacions i assemblees i utilitzar el diàleg per a resoldre conflictes interpersonals escoltant amb atenció, respectant el torn de paraula i les normes de cortesia, exposant idees i opinions, mantenint el tema i ordenant el discurs amb frases curtes i ben construïdes.</p>	<p>3rVLL.BL1.1.1 Participa en les situacions de comunicació oral del nivell educatiu (conversacions, diàlegs i assemblees) respectant les normes de cortesia i utilitzant un llenguatge respectuós.</p>	CSC CCLI				
		<p>3rVLL.BL1.1.2 Participa en situacions de comunicació oral del nivell educatiu i en diàlegs per a resoldre conflictes interpersonals, escoltant amb atenció mantenint un contacte ocular intermitent i demostrant interès amb gestos i paraules adequats.</p>	CSC CCLI				
		<p>3rVLL.BL1.1.3 Participa en les situacions de comunicació oral del nivell educatiu (conversacions, diàlegs i assemblees), sobre temes pròxims a la seua experiència, mantenint el tema i ordenant el discurs amb frases curtes i ben construïdes.</p>	CCLI				
<p>Utilització d'estratègies de comprensió dels missatges orals: atenció, retenció, anticipació del</p>	<p>3rVLL.BL1.2 Captar el sentit global i reconèixer idees principals, secundàries i dades específiques de la informació verbal</p>	<p>3rVLL.BL1.2.1 Identifica el tema en textos orals pròxims a la seua experiència (explicacions, normes, instruccions) i</p>	CCLI				

DOCUMENT D'ADAPTACIÓ CURRICULAR INDIVIDUALITZADA

2/12

Alumne:

NAC:

NRC:

<p>contingut i de la situació per mitjà del context verbal i no verbal, identificació d'idees principals i secundàries i de la intenció del parlant.</p> <p>Comprensió de textos orals literaris o no literaris amb finalitat didàctica o d'ús quotidià.</p> <p>Informació personal, familiar i de l'entorn pròxim.</p> <p>Identificació de paraules clau com a estratègia de comprensió dels missatges.</p>	<p>i no verbal de textos orals pròxims a la seua experiència, resumint oralment el contingut.</p>	<p>textos literaris breus.</p> <p>3rVLL.BL1.2.2 Reconeix, en textos orals del nivell educatiu, les idees secundàries del contingut de la comunicació.</p>	<p>CAA CCLI</p>				
<p>Importància de la millora en expressió oral.</p> <p>Recursos de l'expressió oral: pronunciació, entonació i ritme. Expressió facial, moviments, to de veu. Mirar els interlocutors.</p> <p>Expressió i producció de textos orals literaris i no literaris: (narratius: situacions o experiències personals, anècdotes, acudits, producció creativa de contes, treballengües, endevinalles; descriptius: descripcions de persones, animals objectes i llocs; expositius: formulació de preguntes per a entrevistes, introducció a la definició de conceptes, exposició de coneixements treballats en classe, etc.; instructius: regles de jocs, instruccions per a realitzar treballs manuals, receptes, etc.; argumentatius: discussions, expressió i defensa d'opinions personals; predictius: formulació d'hipòtesis sobre experiments, conseqüències de comportament, etc.).</p>	<p>3rVLL.BL1.3 Produir de forma guiada textos orals dels gèneres habituals del nivell educatiu, respectant les seues característiques formals i organitzant el discurs amb l'entonació i pronunciació adequats i utilitzant el vocabulari pertinent i un llenguatge respectuós.</p>	<p>3rVLL.BL1.3.1 En la producció de textos orals utilitza l'entonació adequada.</p> <p>3rVLL.BL1.3.2 Produïx <u>de forma guiada</u> textos orals dels gèneres més habituals del nivell educatiu (descripcions, narracions inventades, exposicions de coneixements, instruccions per a realitzar activitats) respectant les seues característiques formals.</p> <p>3rVLL.BL1.3.3 En la producció de textos orals del nivell educatiu utilitza el vocabulari adequat i un llenguatge respectuós.</p> <p>3rVLL.BL1.3.4 En la producció de textos orals, organitza la informació mantenint el tema i evitant detalls irrelevants.</p>	<p>CAA CCLI</p> <p>CCLI</p> <p>CCLI</p> <p>CCLI CAA</p>				

DOCUMENT D'ADAPTACIÓ CURRICULAR INDIVIDUALITZADA

3/12

Alumne:

NAC:

NRC:

<p>Introducció a la descripció detallada, orde espacial en les descripcions. Expressió de missatges verbals i no verbals. Estructura de l'entrevista. Identificació de l'ús d'expressions i valoracions de caràcter sexista. Selecció raonada de les produccions a incloure en el portfolio.</p>							
<p>Memorització de textos orals amb diferent finalitat (lúdica, d'aprenentatge, etc.), com ara poemes, treballengües, endevinalles, etc. i breus textos expositius i descriptius. Recursos de l'expressió oral: Pronunciació, entonació i ritme. Expressió facial, moviments, to de veu. Mirar els interlocutors. Ús de les diferents estratègies de memòria visual i auditiva. Reproducció de textos breus i senzills respectant l'entonació, pauses, modulació de la veu, etc., en diàlegs i fragments de contes, històries, etc.</p>	<p>3rVLL.BL1.4 Memoritzar i reproduir, de manera guiada, textos orals dels gèneres més habituals del nivell educatiu, prèviament escoltats o llegits en diferents formats, aplicant amb creativitat les estratègies d'expressió oral adequades.</p>	<p>3rVLL.BL1.4.1 Memoritza de manera guiada textos orals triats atenent els seus gustos i interessos (narracions breus, refranys i diàlegs dramatitzats).</p>	<p>CAA CCLI</p>				
<p>Identificació dels mitjans de comunicació social: ràdio, cine, publicitat, televisió, Internet. Comprensió de textos orals procedents de la televisió, la ràdio i Internet com a instrument d'aprenentatge i d'accés a informacions sobre fets i esdeveniments pròxims a l'experiència i pròxims al seu entorn i interessos. Expressió d'opinió. Producció de textos orals propis dels mitjans de comunicació social,</p>	<p>3rVLL.BL1.5 Interpretar textos orals pròxims a la seua experiència procedents dels mitjans de comunicació social, utilitzant les estratègies de comprensió oral del nivell educatiu, resumint el seu contingut i imitant, per mitjà del joc i la simulació, les estructures i el llenguatge propi d'estos textos.</p>	<p>3rVLL.BL1.5.1 Interpreta textos orals del nivell educatiu procedents dels mitjans de comunicació (anuncis publicitaris, reportatges infantils i notícies radiofòniques i televisives del seu entorn pròxim), en resumix el contingut i n'expressa l'opinió sobre el contingut.</p>	<p>CD CSC CCLI</p>				
		<p>3rVLL.BL1.5.2 Imita per mitjà del joc i la simulació les estructures i el llenguatge propi de notícies breus de fets quotidians pròxims al seu entorn i interessos.</p>	<p>CSC CCLI</p>				

Alumne:

NAC:

NRC:

amb especial incidència en la notícia, per mitjà de simulació per a oferir i compartir informació.							
Bloc 2. LLENGUA ORAL. LLEGIR							
CONTINGUTS	CRITERIS D'AVALUACIÓ	INDICADORS D'ÈXIT	CCLV	1' T	2' T	3' T	FIN
Lectura de diferents tipus de textos continus i iniciació als discontinus, en distints suports (impresos, digitals i multimodals), eliminant el sil·labeig, amb una correspondència precisa entre fonemes i grafies, amb el ritme adequat i utilitzant l'entonació correcta en funció dels signes de puntuació. Lectura de textos (impresos, digitals i multimodals), tant de l'àmbit escolar com del social: llegendes, romanços, anotacions, anuncis, pel·lícules, cartes, notícies senzilles, etc., on s'exercite la pronunciació.	3rVLL.BL2.1 Llegir de manera guiada, adequant-se al format i a l'estructura textual, textos de l'àmbit escolar i social i triar les seues lectures personals segons els seus gustos i preferències.	3rVLL.BL2.1.1 Llig correctament i <u>de manera guiada</u> textos pròxims a la seua experiència adequant-se al format i a l'estructura textual (textos literaris breus, explicacions, normes i instruccions).	CCLI				
		3rVLL.BL2.1.2 Llig per la seua pròpia elecció textos pròxims a la seua experiència per a gaudi personal.	CCLI SIII				
Estudi i anàlisi dels elements bàsics dels textos narratius (identificació del narrador o narradors, els personatges i l'argument) i aplicació d'estos coneixements a la comprensió i interpretació dels textos. Estudi dels elements bàsics dels textos descriptius (orde en la descripció) i expositius (introducció i desenrotllament del contingut, i suports gràfics i visuals) i aplicació d'estos coneixements a la comprensió i interpretació dels textos. Estudi de textos multimodals senzills, interpretant el missatge a partir de la confluència de textos, imatges, gràfics, etc.	3rVLL.BL2.2 Interpretar de manera guiada a través de la reflexió i el diàleg, textos pròxims a la seua experiència, anticipant i comprovant hipòtesis a través del títol, de subtítols i d'elements icònics, destacant idees principals i secundàries, localitzant informació específica que done resposta a preguntes plantejades, realitzant inferències i resumint oralment i per escrit el contingut.	3rVLL.BL2.2.1 Identifica el tema i el destinatari en els textos escrits impresos, digitals i multimodals del nivell educatiu (llegendes, romanços, anotacions, anuncis, pel·lícules, cartes, notícies senzilles, etc.).	CCLI CAA				
		3rVLL.BL2.2.2 Comprova les conjetures que ha anticipat sobre el tema i detalls del contingut de textos escrits a través del títol, subtítols i elements icònics.	CCLI CAA				
		3rVLL.BL2.2.3 Destaca idees secundàries i localitza informació específica que dóna resposta a les preguntes plantejades, realitza inferències i en resumix oralment i per escrit el contingut.	CCLI CAA				

DOCUMENT D'ADAPTACIÓ CURRICULAR INDIVIDUALITZADA

5/12

Alumne:

NAC:

NRC:

<p>Ús d'estratègies bàsiques per a la comprensió lectora: abans de la lectura, anticipant hipòtesis a través d'informació paratextual (subtítols, capítols) i analitzant l'estructura bàsica del text; durant la lectura (usant el diccionari, captant el sentit global del text, i iniciant-se en els sentits figurats i significats no explícits en els textos), i després de la lectura.</p>						
<p>Selecció de lectures personals pròximes als seus interessos de forma autònoma com a font de gaudi. Construcció de coneixements a partir d'informacions procedents de diferents fonts documentals (llibres, premsa, televisió, webs d'acord amb la seua edat...) i iniciació en la busca i localització dirigides en enciclopèdies, diccionaris i llibres de divulgació per a ampliar coneixements i aplicar-los en treballs personals.</p> <p>Utilització dirigida de les TIC per a obtindre informació, fent ús de webs d'acord amb la seua edat, aplicacions informàtiques, diccionaris en línia, etc.</p>	<p>3rVLL.BL2.3 Llegir en mitjans digitals per a buscar, seleccionar i emmagatzemar de manera guiada informació de fonts preseleccionades i utilitzar-la en les tasques d'aprenentatge.</p>	<p>3rVLL.BL2.3.1 Emmagatzema adequadament la informació seleccionada en mitjans digitals.</p>	<p>CCLI CD</p>			
<p>Utilització de manera autònoma de les biblioteques d'aula i de centre, per a obtindre informació i seleccionar lectures personals, fent ús del sistema d'ordenació i classificació d'estes. Iniciació en la busca de documents a través de la utilització del programa de gestió de la biblioteca</p>	<p>3rVLL.BL2.4 Utilitzar de manera autònoma les biblioteques d'aula i de centre per a obtindre informació i seleccionar lectures personals i reconèixer i utilitzar de manera responsable els seus espais i els seus sistemes d'ordenació i classificació respectant les normes de funcionament.</p>	<p>3rVLL.BL2.4.1 Utilitza <u>de manera autònoma</u> les biblioteques d'aula i de centre per a obtindre informació i seleccionar lectures personals.</p> <p>3rVLL.BL2.4.2 Reconeix i utilitza els sistemes d'ordenació i classificació de la biblioteca del centre.</p> <p>3rVLL.BL2.4.3 Utilitza de manera</p>	<p>CSC SIEE</p> <p>CSC</p> <p>CSC</p>			

Alumne:

NAC:

NRC:

escolar. Coneixement i respecte de les normes de funcionament de les biblioteques per a un ús responsable d'estes.		responsable els materials i espais funcionals de la biblioteca de centre.					
Participació en diferents accions previstes en el Pla lector del centre referides a la comprensió i la dinamització lectora (debats amb escriptors, etc.).	3rVLL.BL2.5 Participar de manera responsable a proposta dels adults en accions del Pla lector del centre, com ara debats amb escriptors, per a millorar la seua competència lectora i per a refermar l'hàbit lector.	3rVLL.BL2.5.1 Participa <u>de forma activa i responsable</u> , a proposta dels adults, en accions del Pla lector del centre organitzades per al seu nivell educatiu (debats amb autors, etc.).	CCLI CSC CEC				

BLOC 3. COMUNICACIÓ ESCRITA. ESCRIURE

CONTINGUTS	CRITERIS D'AVUACIÓ	INDICADORS D'ÈXIT	CCLV	1 ^r T	2 ⁿ T	3 ^r T	FIN
Coneixement i ús, a partir de models, dels elements bàsics (suport textual, silueta, variacions tipogràfiques, presència d'il·lustracions, etc.) dels textos escrits de la vida quotidiana de l'aula. Redacció de l'esborrany. Esriptura i reescriptura, individual o col·lectiva seguint models, de textos amb diferents intencions de l'àmbit escolar amb atenció a les normes gramaticals i ortogràfiques, amb una cal·ligrafia, orde i neteja adequats i amb un vocabulari en consonància al nivell educatiu.	3rVLL.BL3.1 Planificar i escriure, de manera reflexiva i dialogada, per mitjà de l'observació de models i amb la col·laboració dels seus companys, textos dels gèneres més habituals del nivell educatiu, redactant l'esborrany, substituint elements del model donat, respectant les seues característiques formals i l'orde lògic, amb un vocabulari apropiat i utilitzant els recursos lingüístics adequats.	3rVLL.BL3.1.1 Participa per mitjà de <u>l'observació de models</u> , en el procés col·lectiu de planificació i escriptura de textos (descripcions, narracions inventades, exposicions de coneixements i instruccions per a realitzar activitats) i en respecta les característiques formals .	CCLI CAA				
		3rVLL.BL3.1.2 Quan redacta textos organitza la informació mantenint el tema i evitant detalls irrellevants.	CCLI				
		3rVLL.BL3.1.3 Quan redacta textos utilitza el vocabulari adequat i un llenguatge respectuós.	CCLI				
		3rVLL.BL3.1.4 Quan redacta textos utilitza adequadament alguns recursos lingüístics (la comparació, la hipèrbole i el joc de paraules).	CCLI				
Avaluació i revisió del text amb ajuda de guies per a millorar-lo amb ajuda dels companys. Reescriptura del producte final. Selecció raonada de les	3rVLL.BL3.2 Realitzar, per mitjà de procediments guiats, el procés de revisió de textos escrits, detectant errors, de manera reflexiva i dialogada amb ajuda dels seus companys per a millorar el	3rVLL.BL3.2.1 Realitza <u>amb ajuda de guies</u> el procés de revisió de textos escrits detectant errors de manera reflexiva i dialogada amb ajuda dels seus companys per a millorar el producte final.	CCLI CAA				

DOCUMENT D'ADAPTACIÓ CURRICULAR INDIVIDUALITZADA

7/12

Alumne:

NAC:

NRC:

produccions a incloure en el portfolio. Normes gramaticals i ortogràfiques bàsiques del nivell educatiu.	producte final i presentar-lo cuidant els seus aspectes formals i respectant les normes de correcció gramatical i ortogràfica del nivell educatiu.	3rVLL.BL3.2.2 Presenta els textos revisats cuidant els seus aspectes formals (cal·ligrafia, format de presentació, etc.) adequant-los als gèneres textuais propis del nivell educatiu (descripcions, narracions inventades, exposicions de coneixements i instruccions per a realitzar activitats).	CCLI CAA				
		3rVLL.BL3.2.3 Presenta els textos revisats respectant les normes de correcció gramatical i ortogràfica del nivell educatiu (...) * Vegeu quadro d'elements gramaticals	CCLI CAA				
Tècniques per al tractament de la informació: llistes, taules i gràfics.	3rVLL.BL3.3 Utilitzar de forma guiada l'escriptura per a organitzar la informació, obtinguda durant l'escolta activa o la lectura reflexiva de fonts preseleccionades, per mitjà de llistes, taules i gràfics per a utilitzar-la en la redacció de textos o les tasques d'aprenentatge.	3rVLL.BL3.3.1 Organitza de forma guiada la informació obtinguda durant l'escolta activa o la lectura de fonts preseleccionades per mitjà de gràfics per a utilitzar-la en la redacció de textos o en les tasques d'aprenentatge.	CAA				

BLOC 4. CONEIXEMENT DE LA LLENGUA

CONTINGUTS	CRITERIS D'AVUACIÓ	INDICADORS D'ÈXIT	CCLV	1' T	2' T	3' T	FIN
Classificació i característiques generals de cada classe de nom. Adjectius determinatius: exclamatius. Concordança de gènere i nombre (substantius col·lectius, paraules invariables, homònims, irregularitats en la concordança entre masculí i femení). Identificació de diftongs i hiats en les paraules. Regles bàsiques d'accentuació. Conjugació del mode indicatiu de verbs regulars.	3rVLL.BL4.1 Aplicar els coneixements sobre els elements bàsics del sistema lingüístic adequats al nivell educatiu, adquirits per mitjà d'un procés guiat de reflexió individual i col·lectiva, per a interpretar, elaborar i revisar textos.	3rVLL.BL4.1.1 Participa, a través de la reflexió individual o col·lectiva, en el procés d'interpretació i elaboració de textos, aplicant, amb ajuda de guies per a l'observació, els coneixements sobre els elements del sistema lingüístic adequats al nivell educatiu.	CCLI CAA				
		3rVLL.BL4.1.2 Participa en el <u>procés guiat</u> de revisió individual i col·lectiva de textos aplicant els coneixements sobre els elements del sistema lingüístic adequats al nivell educatiu detectant errors.* Vegeu quadro d'elements gramaticals BL3	CCLI CAA				

DOCUMENT D'ADAPTACIÓ CURRICULAR INDIVIDUALITZADA

8/12

Alumne:

NAC:

NRC:

Formes impersonals dels verbs: gerundi i participi. Relació de les desinències verbals amb la conjugació: mode, temps, nombre i persona. Separació de les formes verbals en arrel i desinència. Ús de sigles.						
Selecció de les definicions donades en el diccionari segons el context de les paraules. Diferents classes de diccionaris. Normes d'ús del diccionari per a buscar qualsevol classe de paraula. Regles per a la formació de comparatius i superlatius.	3rVLL.BL4.2 Utilitzar, de manera guiada, diferents tipus de diccionaris en línia i impresos (alfabètic, de sinònims i antònims) per a resoldre dubtes sobre el significat del vocabulari utilitzat en el procés d'interpretació, elaboració i revisió de textos.	3rVLL.BL4.2.1 Resol dubtes sobre el significat del vocabulari utilitzat en el procés d'interpretació, elaboració i revisió de textos utilitzant, <u>de manera guiada</u> , diferents tipus de diccionaris en línia i impresos (alfabètic, de sinònims i antònims).	CCLI CD CAA			
		3rVLL.BL4.2.2 Amplia el seu vocabulari formant noves paraules utilitzant mecanismes de derivació (prefixos i sufixos, homonímia, polisèmia) per a millorar les seues produccions orals i escrites.	CCLI			
Diferenciació del substantiu i del verb dins de l'oració. Diferenciació entre oració, paràgraf i text. Tipus d'oracions: exhortatives i dubitatives. Concordança de nombre i persona en els verbs, noms i pronoms personals en l'oració.	3rVLL.BL4.3 Diferenciar el subjecte, el predicat i aplicar la concordança dels seus elements dins de l'oració per a construir oracions simples adequades al nivell, detectant errors i resolent-ne els dubtes per mitjà d'un procés guiat de reflexió individual i col·lectiva.	3rVLL.BL4.3.1 En la comprensió i producció de textos, orals o escrits, identifica el subjecte i el predicat d'oracions simples i la concordança entre ambdós.	CCLI CAA			
		3rVLL.BL4.3.2 Quan interpreta, produïx o revisa textos orals o escrits, detecta errors de concordança entre subjecte i predicat en oracions simples utilitzant guies per a l'observació i resol els seus dubtes participant activament en el procés de reflexió individual i col·lectiva.	CCLI CAA			
Associació de les diferents llengües d'Espanya amb les corresponents comunitats autònomes. Identificació de les principals característiques de les llengües	3rVLL.BL4.4 Diferenciar els trets distintius de les llengües cooficials per a reconèixer-los en produccions orals i escrites, pròpies i alienes, tant dins com fora de l'àmbit escolar.	3rVLL.BL4.4.1 Diferencia, a partir de models, les comunitats de parla hispana i els trets distintius de les llengües cooficials en les produccions pròpies i alienes de l'àmbit escolar i social pròxim.	CCLI CSC			

DOCUMENT D'ADAPTACIÓ CURRICULAR INDIVIDUALITZADA

9/12

Alumne:

NAC:

NRC:

d'Espanya. Interés per conèixer i per tindre competència en els dos idiomes cooficials de la Comunitat Valenciana. Consciència de les variants lingüístiques de les diferents llengües presents en el context social i escolar. Actitud positiva davant dels usos de les llengües, evitant qualsevol acte de discriminació. Reconeixement del valencià com a element fonamental de la nostra cultura.						
Perseverança davant de l'esforç, força de voluntat. Constància i hàbits de treball. Capacitat de concentració. Adaptació a als canvis. Resiliència, superar obstacles i fracassos. Busca d'orientació o ajuda quan en necessita de forma precisa.	3rVLL.BL4.5 Seguir les instruccions de les tasques d'aprenentatge amb atenció i constància, adaptant-se als canvis sense desanimar-se davant de les dificultats, demanant ajuda si en necessita.	3rVLL.BL4.5.1 Seguir amb atenció i constància les instruccions per a realitzar dos activitats d'aprenentatge consecutives.	CAA			
		3rVLL.BL4.5.2 S'adapta als canvis que suposen les diferents activitats sense desanimar-se davant de les dificultats.	CAA SIEE			
Planificació i organització de projectes individuals o col·lectius. Organització i gestió d'un projecte. Selecció de la informació tècnica i els materials. Avaluació del projecte i el producte amb ajuda de guies. Millora del producte i del procés després de l'avaluació.	3rVLL.BL4.6 Planificar la realització d'un producte o una tasca proposant un pla ordenat d'accions i avaluar el procés i la qualitat del resultat amb les orientacions del professorat.	3rVLL.BL4.6.1 Proposa un pla ordenat d'accions per al desenvolupament d'un producte o una tasca quan participa en la seua planificació.	CAA SIEE			
		3rVLL.BL4.6.2 Avalua el procés seguit i la qualitat del resultat de la tasca tenint en compte aspectes prèviament determinats per l'adult o de forma col·lectiva.	CAA SIEE			
Aplicació d'estratègies d'aprenentatge cooperatiu i per projectes. Desenrotllament de projectes en	3rVLL.BL4.7 Participar en equips de treball realitzant la part de tasca que li correspon per a aconseguir metes comunes, reconeixent el seu rol, confiant en les	3rVLL.BL4.7.1 Reconeix el seu rol i el dels seus companys en un equip de treball i mostra confiança en les seues possibilitats mentres el posa en pràctica.	CSC CAA SIEE			

DOCUMENT D'ADAPTACIÓ CURRICULAR INDIVIDUALITZADA

10/12

Alumne:

NAC:

NRC:

equip, transformació d'idees en accions, complint la seua part del treball en tasques que impliquen diversos companys. Ajuda, confluència, treball amb tots, acceptació de tots. Control de l'expressió de sentiments i emocions en conflictes.	seues possibilitats i en les dels seus companys i regulant les seues emocions davant dels conflictes, utilitzant el diàleg igualitari.	3rVLL.BL4.7.2 Participa en diàlegs per a resoldre conflictes interpersonals, escoltant amb atenció (mantenint un contacte ocular intermitent i demostrant interès amb gestos i paraules adequats).	CSC				
		3rVLL.BL4.7.3 Utilitza el diàleg igualitari per a resoldre conflictes habituals expressant les seues emocions i sentiments de manera adequada i mantenint la calma davant dels obstacles i malentesos.	CSC CCLI SIEE				
	3rVLL.BL4.8 Interactuar i compartir continguts de manera guiada utilitzant algunes de les ferramentes de comunicació més comunes en dispositius de les TIC, aplicant bones formes de conducta utilitzant un llenguatge no discriminatori.	3rVLL.BL4.8.1 Interactua i compartix continguts digitals de manera guiada utilitzant algunes de les ferramentes de comunicació més comunes en dispositius de les TIC (videoconferència, missatgeria instantània, telefonia, correu electrònic, etc.) identificant el seu interlocutor.	CCLI CD CSC				
		3rVLL.BL4.8.2 Interactua i compartix continguts digitals utilitzant un llenguatge no discriminatori i comunicant a l'adult les males conductes identificades.	CCLI CD CSC				

BLOC 5. EDUCACIÓ LITERÀRIA

CONTINGUTS	CRITERIS D'AVUACIÓ	INDICADORS D'ÈXIT	CCLV	1' T	2' T	3' T	FIN
Ús de referències metaliteràries per a la identificació, a través de la lectura o l'audició autònomes o dialogades, per mitjà d'interacció, en l'àmbit escolar dels elements que caracteritzen textos narratius, poètics i teatrals. La rima i el ritme com a elements distintius de poemes i cançons. El narrador, els personatges principals i secundaris, l'espai i el temps en contes i altres relats	3rVLL.BL5.1 Identificar utilitzant expressions específiques de la terminologia literària, els elements que caracteritzen els textos literaris narratius, poètics i teatrals i alguns recursos retòrics quan apareixen en textos literaris, mentres participa en activitats de lectura, audició col·lectiva, recitat i dramatització.	3rVLL.BL5.1.1 Identifica, utilitzant <u>expressions específiques</u> de la terminologia literària, les diferències entre textos narratius, lírics i teatrals d'ús habitual en l'aula.	CCLI CEC				
		3rVLL.BL5.1.2 Identifica i anomena, utilitzant <u>expressions específiques</u> de la terminologia literària, els elements bàsics (narrador, personatges, espai i temps) de relats sempre que apareguen de manera explícita.	CCLI CEC				
		3rVLL.BL5.1.3 Identifica i anomena, utilitzant <u>expressions específiques</u> de la	CCLI CEC				

DOCUMENT D'ADAPTACIÓ CURRICULAR INDIVIDUALITZADA

11/12

Alumne:

NAC:

NRC:

breus, encara que no apareguen de manera explícita.		terminologia literària, els elements bàsics (rima i ritme) de poemes i cançons d'ús habitual en l'aula.				
		3rVLL.BL5.1.4 Identifica, <u>utilitzant expressions específiques</u> de la terminologia literària, els elements bàsics (diàlegs i acotacions) de textos teatrals d'ús habitual en l'aula.	CCLI CEC			
		3rVLL.BL5.1.5 Identifica, <u>utilitzant expressions específiques</u> de la terminologia literària, la comparació, els jocs de paraules i la hipèrbole quan apareixen en textos d'ús habitual en l'aula.	CCLI CEC			
Elaboració amb ajuda de guies, de manera individual o col·lectiva (col·laborativa), de poemes amb ús de recursos mètrics i retòrics adequats al nivell educatiu. La hipèrbole. Ús de referències metaliteràries per a la identificació de la hipèrbole, a través de la lectura o l'audició autònomes o dialogades, en l'àmbit escolar. Selecció raonada de les produccions a incloure en el portfolio.	3rVLL.BL5.2 Buscar i seleccionar informació de manera responsable de fonts preseleccionades, emmagatzemant-la digitalment, sobre l'entorn social o la pròpia tradició cultural a través de la lectura o audició col·lectiva dels textos literaris dels gèneres i subgèneres adequats al nivell educatiu per a ampliar els seus coneixements i utilitzar-la en les tasques d'aprenentatge.	3rVLL.BL5.2.1 Busca i selecciona informació de manera responsable, a partir de fonts preseleccionades utilitzant guies específiques per a la tasca sobre l'entorn o la tradició cultural a través de la lectura o audició col·lectiva dels textos literaris dels gèneres i subgèneres adequats al nivell educatiu per a ampliar els seus coneixements i utilitzar-la en les tasques d'aprenentatge.	CD CAA CEC			
	3rVLL.BL5.3 Escriure de manera col·laborativa, seguint guies i models, amb sentit estètic i creativitat, narracions breus i poemes amb recursos retòrics i mètrics adequats al nivell.	3rVLL.BL5.3.1 Escriu de manera col·laborativa <u>seguint guies i models</u> , amb sentit estètic i creativitat, narracions breus utilitzant adequadament les estratègies de producció escrita i els recursos retòrics adequats al nivell.	CCLI CEC SIEE			
		3rVLL.BL5.3.2 Escriu de manera col·laborativa, <u>seguint guies i models</u> , amb sentit estètic i creativitat, poemes utilitzant adequadament les estratègies de producció escrita i els recursos retòrics	CCLI CEC SIEE			

DOCUMENT D'ADAPTACIÓ CURRICULAR INDIVIDUALITZADA

12/12

Alumne:

NAC:

NRC:

		i mètrics adequats al nivell.					
	3rVLL.BL5.4 Participar en produccions col·lectives realitzant dramatitzacions de textos literaris i no literaris adequats al nivell i als seus interessos, com ara contes, diàlegs, jocs de rol..., aplicant amb sentit estètic les estratègies de comunicació oral i les tècniques expressives apreses.	3rVLL.BL5.4.1 Realitza dramatitzacions de textos literaris i no literaris (contes, diàlegs, jocs de rol...) aplicant les tècniques expressives i teatrals apreses.	CCLI CSC CEC				