

DOCUMENT D'ADAPTACIÓ CURRICULAR INDIVIDUALITZADA

1/13

Alumne:

NAC:

NRC:

- 1. Competència en comunicació lingüística CCLI
- 2. Competència matemàtica i competència bàsica en ciència i tecnologia CMCT
- 3. Competència digital CD
- 4. Competència per aprendre a aprendre CAA

- 5. Consciència i expressions culturals CEC
- 6. Sentit d'iniciativa i espírit emprenedor SIEE
- 7. Competències socials i cíviques CSC

A: Aconseguit EP: En procés I: Iniciat

ÀREA: Valencià. Llengua i Literatura		NIVELL: 4t EDUCACIÓ PRIMÀRIA					
BLOC 1. LA LLENGUA ORAL. PARLAR I ESCOLTAR							
CONTINGUTS	CRITERIS D'AVUACIÓ	INDICADORS D'ÈXIT	CCLV	1' T	2' T	3' T	FIN
<p>Estratègies i normes d'interacció oral apreses: escoltar atentament, respectar les intervencions, els sentiments i experiències dels altres, posant-se en el seu lloc. Formulació d'hipòtesis sobre contingut i context, i sobre significats a partir de l'anàlisi d'elements significatius, lingüístics i paralingüístics (modulació i to de la veu, gestualitat, llenguatge corporal i postural). Situacions de comunicació, dirigides o espontànies: diàlegs, conversacions i col·loquis sobre temes escolars. Organització lògica del discurs. Identificació, interpretació i diferenciació de missatges verbals i no verbals. Reconeixement de situacions que afavorixen o impedeixen la comunicació. Utilització d'elements del llenguatge no verbal com a complement a la comunicació (moviments, expressió facial, gestos, etc.) i del verbal (pauses, to, etc.) per a emfatitzar el</p>	<p>4tVLL.BL1.1 Participar en col·loquis sobre temes escolars, conversacions, entrevistes i diàlegs per a resoldre conflictes escoltant amb atenció, posant-se en el lloc de l'altre, respectant el contingut del discurs de l'interlocutor i expressant les seues idees i opinions de manera ordenada.</p>	<p>4tVLL.BL1.1.1 Participa en situacions de comunicació oral del nivell educatiu (conversacions, diàlegs i col·loquis) utilitzant fórmules de cortesia.</p>	CSC CCLI				
		<p>4tVLL.BL1.1.2 Participa en situacions de comunicació oral del nivell educatiu i en diàlegs per a resoldre conflictes interpersonals, posant-se en el lloc de l'altre (empatia).</p>	CSC CCLI				
		<p>4tVLL.BL1.1.3 Participa en les situacions de comunicació oral del nivell educatiu (conversacions, diàlegs i col·loquis) sobre temes pròxims a la seua experiència, mantenint el tema i expressant les seues idees i opinions de manera ordenada.</p>	CCLI				

DOCUMENT D'ADAPTACIÓ CURRICULAR INDIVIDUALITZADA

2/13

Alumne:

NAC:

NRC:

contingut del discurs.						
<p>Utilització d'estratègies de comprensió dels missatges orals: distinció entre sentit literal, inferencial i estètic. Formulació d'hipòtesis sobre contingut i context, i sobre significats a partir de l'anàlisi d'elements significatius, lingüístics i paralingüístics (modulació i to de la veu, gestualitat, llenguatge corporal i postural).</p> <p>Distinció entre sentit literal, inferencial, crític i estètic.</p> <p>Comprensió, interpretació i valoració de textos orals literaris o no literaris amb finalitat didàctica o d'ús quotidià.</p> <p>Reconeixement d'idees principals, secundàries i detalls rellevants.</p> <p>Informació personal, familiar i de l'entorn pròxim. Compres, indicacions de lloc o direccions.</p>	4tVLL.BL1.2 Reconèixer les idees principals, secundàries i algunes dades específiques de la informació verbal i no verbal de textos orals de l'àmbit escolar i social expressant la seua opinió sobre el contingut del missatge.	4tVLL.BL1.2.1 Identifica el tema en textos orals (textos literaris i no literaris complets o fragmentats, explicacions i instruccions).	CCLI			
		4tVLL.BL1.2.2 Reconeix, en textos orals del nivell educatiu, algunes dades específiques del contingut de la comunicació.	CAA CCLI			
		4tVLL.BL1.2.3 Expressa la seua opinió sobre el contingut del missatge.	CAA CCLI			
<p>Importància de la millora en expressió oral.</p> <p>Planificació de l'expressió oral.</p> <p>Suport gràfic.</p> <p>Recursos de l'expressió oral: pronunciació, entonació, ritme.</p> <p>Expressió facial, moviments, to de veu. Mirar els interlocutors.</p> <p>Expressió i producció de textos orals literaris i no literaris: (narratius: relatar esdeveniments, anècdotes, acudits, reconstruir poemes en forma de contes, etc.; descriptius: descripcions detallades de personatges, paisatges, imatges, etc.; expositius: enquestes i entrevistes, definició de conceptes, exposicions, presentacions orals,</p>	4tVLL.BL1.3 Produir de forma guiada textos orals dels gèneres habituals del nivell educatiu, respectant-ne l'estructura i utilitzant el vocabulari, l'entonació i dicció i els recursos no verbals correctament, a més d'un llenguatge respectuós.	4tVLL.BL1.3.1 En la producció de textos orals recolza el discurs amb gestos.	CAA CCLI			
		4tVLL.BL1.3.2 Produïx <u>de forma guiada</u> textos orals dels gèneres més habituals del nivell educatiu tenint en compte el propòsit comunicatiu (descripcions, narracions, exposicions, donar instruccions) , respectant-ne l'estructura.	CCLI			
		4tVLL.BL1.3.3 En la producció de textos orals del nivell educatiu utilitza un llenguatge formal sense expressions vulgars o col·loquials.	CCLI			
		4tVLL.BL1.3.4 En la producció de textos orals respecta la concordança gramatical i utilitza adequadament els temps verbals.	CCLI CAA			

DOCUMENT D'ADAPTACIÓ CURRICULAR INDIVIDUALITZADA

3/13

Alumne:

NAC:

NRC:

<p>etc.; instructius: regles de jocs, instruccions per a realitzar treballs, resoldre problemes, realitzar un experiment, etc.; argumentatius: discussions, expressió coherent d'opinions personals; predictius: formulació d'hipòtesis, anuncis, recomanacions, etc. Descripció física i descripció detallada. Orde lògic i espacial. Estructura de l'enquesta Identificació de l'ús d'expressions i valoracions de caràcter sexista, evitant el seu ús en les nostres produccions. Selecció raonada de les produccions a incloure en el portfolio.</p>							
<p>Memorització de poemes, tirallongues, endevinalles, refranys i altres textos orals amb diferent finalitat (lúdica, d'aprenentatge, etc.). Recursos de l'expressió oral: Pronunciació, entonació, ritme. Expressió facial, moviments, to de veu. Mirar els interlocutors. Ús de les diferents estratègies de memòria visual i auditiva. Reproducció de contes i altres textos breus i senzills escoltats en diferents formats.</p>	<p>4tVLL.BL1.4 Memoritzar i reproduir, de manera guiada, textos orals dels gèneres més habituals del nivell educatiu prèviament escoltats o llegits en diferents formats aplicant amb creativitat les estratègies d'expressió oral adequades.</p>	<p>4tVLL.BL1.4.1 Memoritza <u>de manera guiada</u> textos orals amb finalitat lúdica o com a estratègia d'aprenentatge (textos teatrals breus, exposicions orals senzilles, monòlegs).</p>	<p>CAA CCLI</p>				
<p>Identificació i classificació dels mitjans de comunicació social: ràdio, cine, publicitat, televisió, Internet, etc. Comprensió de textos orals procedents de la ràdio, de la televisió o d'Internet com a instrument d'aprenentatge i d'accés a informacions sobre fets i esdeveniments pròxims a la seua</p>	<p>4tVLL.BL1.5 Interpretar textos orals de l'àmbit escolar i social procedents dels mitjans de comunicació utilitzant les estratègies de comprensió oral del nivell educatiu, expressant la seua opinió sobre el contingut del missatge i la intenció de l'emissor, i imitant, per mitjà de simulació i amb ajuda de guies, les estructures i el llenguatge propis d'estos textos.</p>	<p>4tVLL.BL1.5.1 Interpreta textos orals del nivell educatiu procedents dels mitjans de comunicació (anuncis publicitaris, documentals infantils i notícies radiofòniques i televisives del seu entorn) diferenciant informació i opinió.</p>	<p>CD CSC CCLI</p>				
		<p>4tVLL.BL1.5.2 Imita per mitjà de simulació i amb ajuda de guies les estructures i el llenguatge propi d'anuncis publicitaris i</p>	<p>CSC CCLI</p>				

Alumne:

NAC:

NRC:

<p>experiència i que resulten significatius en el seu entorn. Expressió d'opinió. Producció de textos orals propis dels mitjans de comunicació social, amb especial incidència en la notícia i l'anunci publicitari, per mitjà de simulació, oferint i compartint informació.</p>		<p>notícies relatives a l'àmbit escolar o al seu àmbit social més pròxim.</p>					
BLOC 2. COMUNICACIÓ ESCRITA. LLEGIR LLEGIR							
CONTINGUTS	CRITERIS D'AVUACIÓ	INDICADORS D'ÈXIT	CCLV	1' T	2' T	3' T	FIN
<p>Lectura de diferents tipus de textos continus i discontinus, en distints suports (impresos, digitals i multimodals) tant de l'àmbit escolar com del social: (reglaments senzills; notícies en periòdics, revistes i webs infantils; diaris, cartes i correus electrònics, mapes, plànols i gràfics, cançons...), on s'exercite la correcta pronunciació.</p>	<p>4tVLL.BL2.1 Llegir de manera guiada, adequant-se al format i a l'estructura textual, textos de l'àmbit escolar i social i triar les seues lectures personals i de suport a les tasques d'aprenentatge segons els seus gustos i preferències.</p>	<p>4tVLL.BL2.1.1 Llig correctament i de manera guiada textos pròxims a la seua experiència adequant-se al format i a l'estructura textual (textos literaris i no literaris complets o fragmentats, explicacions i instruccions) amb distintes finalitats establides per l'adult.</p>	CCLI				
		<p>4tVLL.BL2.1.2 Llig a proposta de l'adult textos de l'àmbit escolar i social i els utilitza com a suport a tasques d'aprenentatge.</p>	CCLI CAA				
<p>Estudi i anàlisi dels elements bàsics de textos narratius (distinció entre introducció, nuc i desenllaç) i aplicació d'estos coneixements a la comprensió i interpretació dels textos. Estudi dels elements bàsics dels textos descriptius (esquema de contingut) i expositius (i distinció entre exemples i definicions) i introducció a l'estudi dels argumentatius (plantejament d'un problema o assumpte i els seus arguments amb la intenció de convèncer) i aplicació d'estos coneixements a la comprensió i interpretació dels textos. Estudi i anàlisi de textos</p>	<p>4tVLL.BL2.2 Interpretar, amb les orientacions de l'adult i l'ajuda dels seus companys a través del diàleg i la reflexió, textos de l'àmbit escolar i social anticipant i comprovant hipòtesis a través d'elements de format i de capítols i índexs, destacant idees principals i secundàries, localitzant informació específica que done resposta a preguntes plantejades realitzant inferències i expressant la seua opinió sobre el contingut.</p>	<p>4tVLL.BL2.2.1 Identifica el tema i el destinatari i la intenció de l'emissor en els textos escrits impresos, digitals i multimodals del nivell educatiu (reglaments senzills; notícies en periòdics, revistes i webs infantils; diaris, cartes i correus electrònics, mapes, plànols i gràfics, cançons, etc.).</p>	CCLI CAA				
		<p>4tVLL.BL2.2.2 Comprova les conjectures que ha anticipat sobre el tema i detalls del contingut de textos escrits a través d'elements de format i de capítols i índexs.</p>	CCLI CAA				
		<p>4tVLL.BL2.2.3 Destaca paraules clau, realitza inferències i expressa la seua opinió sobre el contingut.</p>	CCLI CAA				

DOCUMENT D'ADAPTACIÓ CURRICULAR INDIVIDUALITZADA

5/13

Alumne:

NAC:

NRC:

<p>multimodals, interpretant el missatge a partir de la confluència de textos, imatges, gràfics, etc. Introducció a l'estudi dels elements bàsics de textos periodístics (titulars, entradeta i peu de fotos) i aplicació d'estos coneixements a la comprensió i interpretació dels textos.</p> <p>Introducció a l'estudi dels elements bàsics de textos il·lustrats, d'àlbums i contes infantils (associació de la informació que aporten les il·lustracions amb el contingut del text i seqüenciació de la història), i aplicació d'estos coneixements a la comprensió i interpretació dels textos.</p> <p>Ús d'estratègies per a la comprensió lectora: abans de la lectura anticipant hipòtesis a través d'informació paratextual (context) i analitzant l'estructura del text i la seua tipologia; durant la lectura (reformulant hipòtesis, relacionant els coneixements previs (tema, conceptes bàsics, vocabulari...) amb la informació nova que aporta el text, associant la informació que aporten les il·lustracions amb el contingut del text, realitzant inferències i interpretant sentits figurats i significats no explícits en els textos), i després de la lectura (destacant idees principals i secundàries localitzant informació específica que done resposta a preguntes determinades).</p>							
Selecció de lectures personals	4tVLL.BL2.3 Llegir en mitjans digitals per	4tVLL.BL2.3.1 Busca i selecciona	CCLI				

DOCUMENT D'ADAPTACIÓ CURRICULAR INDIVIDUALITZADA

6/13

Alumne:

NAC:

NRC:

<p>pròximes als seus interessos de forma autònoma com a font de gaudi.</p> <p>Busca, localització dirigida i lectura d'informació en distints tipus de textos i fonts documentals (enciclopèdies, diccionaris, llibres de divulgació, revistes...) per a ampliar coneixements i aplicar-los en treballs personals.</p> <p>Utilització dirigida de les TIC (PDI, tauletes tàctils, ordinador personal...) per a localitzar i tractar la informació de manera responsable, fent ús de webs d'acord amb la seua edat (enciclopèdies, diccionaris i repositoris en línia).</p>	<p>a buscar, seleccionar i emmagatzemar informació de manera responsable i reconeixent que pot no ser fiable, amb les orientacions de l'adult i l'ajuda dels seus companys, i utilitzar-la en les tasques d'aprenentatge.</p>	<p>informació de diverses fonts en mitjans digitals amb orientacions de l'adult i l'ajuda dels seus companys.</p>	CD				
		<p>4tVLL.BL2.3.2 Utilitza de manera responsable ferramentes de busca i visualització digital i entorns virtuals, reconeixent que la informació pot no ser fiable.</p>	CD				
<p>Utilització de manera guiada de les biblioteques d'aula i centre, i iniciació en l'ús de les municipals i públiques, per a obtenir informació i seleccionar lectures personals, fent ús dels seus diferents espais funcionals.</p> <p>Coneixement i respecte de les normes de funcionament de les biblioteques per a un ús responsable d'estes.</p>	<p>4tVLL.BL2.4 Utilitzar de manera autònoma les biblioteques d'aula i de centre i de manera guiada les biblioteques de l'entorn social pròxim per a buscar informació i seleccionar lectures personals i reconèixer i utilitzar de manera responsable els seus espais, respectant les normes de funcionament.</p>	<p>4tVLL.BL2.4.1 Utilitza <u>de forma guiada</u> les biblioteques de l'entorn social pròxim per a buscar i localitzar informació en tot tipus de suports i seleccionar lectures personals.</p>	CSC SIEE				
		<p>4tVLL.BL2.4.2 Reconeix i utilitza els sistemes d'ordenació i classificació de les biblioteques de l'entorn social pròxim.</p>	CSC				
		<p>4tVLL.BL2.4.3 Fa un ús responsable de materials i espais funcionals de les biblioteques de l'entorn social pròxim.</p>	CSC				
<p>Participació en diferents accions previstes en el Pla lector del centre referides a la comprensió i la dinamització lectora (apadrinament lector, clubs de lectura, etc.).</p>	<p>4tVLL.BL2.5 Participar de forma responsable en accions del Pla lector del centre, com ara apadrinaments lectors, clubs de lectura, etc., per a millorar la seua competència lectora, refermar l'hàbit lector i col·laborar, amb supervisió, en el desenrotllament d'algunes activitats.</p>	<p>4tVLL.BL2.5.1 Col·labora <u>amb supervisió</u> en el desenrotllament d'algunes activitats del Pla lector del centre organitzades per al seu nivell educatiu (clubs de lectura, etc.).</p>	CCLI CSC CEC				

BLOC 3. COMUNICACIÓ ESCRITA. ESCRIURE

CONTINGUTS	CRITERIS D'AVUACIÓ	INDICADORS D'ÈXIT	CCLV	1^r T	2ⁿ T	3^r T	FIN
-------------------	---------------------------	--------------------------	-------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------

DOCUMENT D'ADAPTACIÓ CURRICULAR INDIVIDUALITZADA

7/13

Alumne:

NAC:

NRC:

<p>Coneixement i ús, a partir de models, dels elements bàsics (suport textual, silueta, variacions tipogràfiques, presència d'il·lustracions, etc.) dels textos escrits.</p> <p>Planificació: definició del destinatari i l'estructura en funció del tipus de text, per a escriure textos narratius, descriptius i explicatius.</p> <p>Redacció de l'esborrany.</p> <p>Escriptura i reescriptura, individual o col·lectiva, de textos amb diferents intencions de l'àmbit escolar amb atenció a les normes gramaticals i ortogràfiques, amb una cal·ligrafia, orde i neteja adequats i amb un registre formal i un vocabulari en consonància al nivell educatiu.</p>	4tVLL.BL3.1 Planificar i escriure, de manera reflexiva i dialogada, amb ajuda de guies i la col·laboració dels seus companys, textos dels gèneres més habituals del nivell educatiu, redactant l'esborrany, mantenint-ne l'estructura, amb un vocabulari apropiat i utilitzant els recursos lingüístics amb creativitat i sentit estètic.	4tVLL.BL3.1.1 Participa amb <u>ajuda de guies</u> en el procés col·lectiu de planificació i escriptura de textos (descripcions, narracions, exposicions, textos instructius), mantenint-ne l'estructura .	CCLI CAA				
	4tVLL.BL3.1.2 Quan redacta textos organitza la informació respectant la concordança gramatical i utilitzant adequadament els temps verbals.	CCLI					
	4tVLL.BL3.1.3 Quan redacta textos utilitza correctament un llenguatge formal sense expressions vulgars o col·loquials.	CCLI					
	4tVLL.BL3.1.4 Quan redacta textos, utilitza adequadament alguns recursos lingüístics (la comparació, la hipèrbole, la metàfora i el joc de paraules) amb creativitat i sentit estètic.	CCLI					
<p>Avaluació i revisió del text per a millorar-lo amb ajuda de guies (organitzadors lògics) i dels companys.</p> <p>Reescriptura del producte final.</p> <p>Selecció raonada de les produccions a incloure en el portfolio.</p> <p>Normes gramaticals i ortogràfiques del nivell educatiu.</p>	4tVLL.BL3.2 Realitzar, per mitjà de procediments guiats, el procés de revisió de textos escrits, detectant errors amb ajuda de guies i resolent-ne els dubtes de manera reflexiva i dialogada, per a millorar el producte final i presentar-lo cuidant els seus aspectes formals i respectant les normes de correcció gramatical i ortogràfica del nivell educatiu.	4tVLL.BL3.2.1 Realitza amb <u>supervisió</u> el procés de revisió de textos escrits detectant errors i resolent els seus dubtes de manera reflexiva i dialogada per a millorar el producte final.	CCLI CAA				
		4tVLL.BL3.2.2 Presenta els textos revisats cuidant els seus aspectes formals (cal·ligrafia, format de presentació, etc.) i els adequa als gèneres textuais propis del nivell educatiu (descripcions, narracions, exposicions, textos instructius).	CCLI CAA				
		4tVLL.BL3.2.3 Presenta els textos revisats respectant les normes de correcció gramatical i ortogràfica del nivell educatiu (...) * Vegeu quadro d'elements gramaticals	CCLI CAA				
<p>Tècniques per al tractament de la informació: taules, quadros sinòptics, gràfics o ferramentes senzilles d'edició de continguts digitals.</p>	4tVLL.BL3.3 Utilitzar, de manera guiada, l'escriptura per a organitzar la informació obtinguda durant l'escolta activa o la lectura reflexiva, reconeixent que pot no ser fiable, per mitjà de taules, quadros	4tVLL.BL3.3.1 Organitza <u>de forma guiada</u> la informació obtinguda durant l'escolta activa o la lectura reflexiva per mitjà de quadros sinòptics o ferramentes senzilles d'edició de continguts digitals, per a	CAA CD				

Alumne:

NAC:

NRC:

Presentació de la informació en paper o en suport digital. Memorització comprensiva de la informació degudament organitzada.	sinòptics, gràfics o ferramentes senzilles d'edició de continguts digitals, per a utilitzar-la en la redacció de textos o en les tasques d'aprenentatge utilitzant diversos recursos de forma responsable.	utilitzar-la en la redacció de textos o en tasques d'aprenentatge. 4tVLL.BL3.3.2 Utilitza de manera responsable ferramentes de busca, de visualització digital i entorns virtuals reconeixent que pot no ser fiable.	CSC CD				
BLOC 4. CONEIXEMENT DE LA LLENGUA							
CONTINGUTS	CRITERIS D'AVUACIÓ	INDICADORS D'ÈXIT	CCLV	1' T	2' T	3' T	FIN
Classificació i característiques generals de cada classe de nom. Adjectius determinatius: exclamatius. Concordança de gènere i nombre (substantius col·lectius, paraules invariables, homònims, irregularitats en la concordança entre masculí i femení). Identificació de diftongs i hiats en les paraules. Regles bàsiques d'accentuació. Conjugació del mode indicatiu de verbs regulars. Formes impersonals dels verbs: gerundi i participi. Relació de les desinències verbals amb la conjugació: mode, temps, nombre i persona. Separació de les formes verbals en arrel i desinència. Ús de sigles.	4tVLL.BL4.1 Aplicar els coneixements sobre els elements bàsics del sistema lingüístic adequats al nivell educatiu adquirits per mitjà d'un procés de reflexió individual i col·lectiva, per a interpretar, elaborar i revisar textos, detectant errors i resolent-ne els dubtes amb la supervisió d'un adult i la col·laboració dels seus companys.	4tVLL.BL4.1.1 Participa, a través de la reflexió individual o col·lectiva, en el procés d'interpretació i elaboració de textos, aplicant, amb <u>ajuda de guies per a l'observació</u> , els coneixements sobre els elements del sistema lingüístic adequats al nivell educatiu, fent explícits els seus dubtes. 4tVLL.BL4.1.2 Participa en el <u>procés guiat</u> de revisió individual i col·lectiva de textos aplicant els coneixements sobre els elements del sistema lingüístic adequats al nivell educatiu detectant errors i proposant alternatives de resposta. * Vegeu quadro d'elements gramaticals BL3	CCLI CAA				
Selecció de les definicions donades en el diccionari segons el context de les paraules. Diferents classes de diccionaris. Normes d'ús del diccionari per a buscar qualsevol classe de paraula.	4tVLL.BL4.2 Utilitzar, amb supervisió, diferents tipus de diccionaris en línia i impresos (diccionaris d'homònims i temàtics), per a resoldre dubtes sobre el significat del vocabulari utilitzat en el procés d'interpretació, elaboració i revisió de textos.	4tVLL.BL4.2.1 Resol dubtes sobre el significat del vocabulari utilitzat en el procés d'interpretació, elaboració i revisió de textos utilitzant a proposta de l'adult, diferents tipus de diccionaris en línia i impresos (homònims i temàtics) reconeixent la seua estructura i funció.	CCLI CD CAA				

DOCUMENT D'ADAPTACIÓ CURRICULAR INDIVIDUALITZADA

9/13

Alumne:

NAC:

NRC:

Regles per a la formació de comparatius i superlatius.		4tVLL.BL4.2.2 Amplia el seu vocabulari formant noves paraules identificant l'arrel i la desinència de verbs regulars a partir del seu infinitiu i utilitzant abreviatures per a millorar les seues produccions orals i escrites.	CCLI				
Diferenciació del substantiu i del verb dins de l'oració. Diferenciació entre oració, paràgraf i text. Tipus d'oracions: exhortatives i dubitatives. Concordança de nombre i persona en els verbs, noms i pronoms personals en l'oració.	4tVLL.BL4.3 Reconéixer la concordança dels elements constitutius de l'oració per a construir oracions simples adequades al nivell, detectant errors i resolent-ne els dubtes per mitjà d'un procés guiat de reflexió individual i col·lectiva.	4tVLLBL4.3.1 En la comprensió i producció de textos, orals o escrits, identifica la concordança entre subjecte (noms i pronoms), verb i complements de l'oració simple i els enllaços bàsics que donen cohesió a les produccions.	CCLI CAA				
Associació de les diferents llengües d'Espanya amb les corresponents comunitats autònomes. Identificació de les principals característiques de les llengües d'Espanya. Interés per conèixer i per tindre competència en els dos idiomes cooficials de la Comunitat Valenciana. Consciència de les variants lingüístiques de les diferents llengües presents en el context social i escolar. Actitud positiva davant dels usos de les llengües, evitant qualsevol acte de discriminació. Reconeixement del valencià com a element fonamental de la nostra	4tVLL.BL4.4 Diferenciar les característiques geogràfiques de les llengües d'Espanya per a reconèixer-les en produccions orals i escrites, pròpies o alienes, tant dins com fora de l'àmbit escolar.	4tVLL.BL4.4.1 Diferencia, amb ajuda de guies, les característiques geogràfiques de les llengües d'Espanya, en produccions de l'àmbit escolar i social.	CCLI CSC				

DOCUMENT D'ADAPTACIÓ CURRICULAR INDIVIDUALITZADA

10/13

Alumne:

NAC:

NRC:

cultura.							
Perseverança davant de l'esforç, força de voluntat. Constància i hàbits de treball. Capacitat de concentració. Adaptació a als canvis. Resiliència, superar obstacles i fracassos. Busca d'orientació o ajuda quan en necessita de forma precisa.	4tVLL.BL4.5 Seguir instruccions de tasques d'aprenentatge mantenint l'atenció mentres les realitza, adaptant-se als canvis sense desanimar-se davant de les dificultats, demanant ajuda si en necessita.	4tVLL.BL4.5.1 Segueix les instruccions per a realitzar una tasca d'aprenentatge de més de dos activitats mantenint l'atenció fins a finalitzar-la.	CAA				
		4tVLL.BL4.5.2 Identifica les dificultats que experimenta en la realització d'una tasca sol·licitant ajuda de manera precisa i detallada.	CAA SIEE				
Planificació i organització de projectes individuals o col·lectius. Organització i gestió d'un projecte. Selecció de la informació tècnica i els materials. Avaluació del projecte i el producte amb ajuda de guies. Millora del producte i del procés després de l'avaluació.	4tVLL.BL4.6 Planificar la realització d'un producte o una tasca proposant un pla ordenat d'accions, seleccionar els materials i avaluar el procés i la qualitat del resultat amb ajuda de guies per a l'observació.	4tVLL.BL4.6.1 Selecciona els materials i recursos necessaris per a desenrotllar un producte o tasca prèviament planificat.	CAA SIEE				
		4tVLL.BL4.6.2 Avalua el procés seguit i la qualitat del resultat de la tasca utilitzant guies per a l'observació prèviament proporcionades per l'adult o acordades de forma col·lectiva.	CAA SIEE				
Aplicació d'estratègies d'aprenentatge cooperatiu i per projectes. Desenrotllament de projectes en equip, transformació d'idees en accions, complint la seua part del treball en tasques que impliquen diversos companys. Ajuda, confluència, treball amb tots, acceptació de tots. Control de l'expressió de sentiments i emocions en conflictes.	4tVLL.BL4.7 Participar en equips de treball realitzant la part de tasca que li correspon per a aconseguir metes comunes, acceptant el seu rol, fent aportacions i ajudant els altres membres del grup i expressant les seues emocions davant dels conflictes de manera respectuosa i utilitzant el diàleg igualitari.	4tVLL.BL4.7.1 Exercix correctament el seu rol en un equip de treball i ajuda als altres membres del grup a complir amb el seu.	CSC CAA SIEE				
		4rVLL.BL4.7.2 Participa en diàlegs per a resoldre conflictes interpersonals, escoltant amb atenció (mantenint un contacte ocular intermitent i demostrant interès amb gestos i paraules adequats).	CSC				
		4tVLL.BL4.7.3 Utilitza el diàleg igualitari per a resoldre conflictes habituals expressant la seua disconformitat o desgrat triant el moment i la forma més oportuna i respectuosa i mantenint la calma davant dels obstacles i malentesos.	CSC CCLI SIEE				
Enviament i recepció de continguts digitals per mitjà de ferramentes comunes amb dispositius de les TIC que ho permeten amb l'objecte de compartir informació.	4tVLL.BL4.8 Interactuar i compartir amb supervisió continguts digitals a través de les ferramentes de comunicació més comuna en dispositius de les TIC, aplicant	4tVLL.BL4.8.1 Interactua i compartix <u>amb supervisió</u> continguts digitals a través de les ferramentes de comunicació més comuna en dispositius de les TIC (videoconferència, missatgeria	CCLI CD CSC				

DOCUMENT D'ADAPTACIÓ CURRICULAR INDIVIDUALITZADA

11/13

Alumne:

NAC:

NRC:

<p>Gestió i protecció de la identitat digital. Consciència de la necessitat de protegir la seua privacitat i la dels altres.</p> <p>Bones formes de conducta: guarda el torn de paraula, es dirigix al receptor amb respecte, pondera el seu temps de parla, cuida la seua privacitat i intimitat, etc.</p> <p>Maneres de previndre i denunciar les males formes de conducta com el ciberassetjament o la discriminació per gènere o cultura.</p> <p>Responsabilitat de protegir a altres contra els perills en la comunicació a través de les TIC.</p> <p>Exposició d'idees i opinions per mitjà de les ferramentes de comunicació més comunes amb dispositius de les TIC (correu electrònic, xat, videoconferència, missatgeria instantània, telefonia, etc.).</p>	<p>bones formes de conducta, utilitzant un llenguatge no discriminatori i prevenint, denunciant i protegint a altres de les males pràctiques com el ciberassetjament.</p>	<p>instantània, telefonia, correu electrònic, etc.) gestionant i protegint la seua identitat digital.</p>					
		<p>4tVLL.BL4.8.2 Interactua i compartix continguts digitals prevenint, comunicant les males conductes identificades (ciberassetjament o la discriminació per gènere o cultura).</p>	<p>CCLI CD CSC</p>				

BLOC 5. EDUCACIÓ LITERÀRIA

CONTINGUTS	CRITERIS D'AVUACIÓ	INDICADORS D'ÈXIT	CCLV	1^r T	2ⁿ T	3^r T	FIN
<p>Identificació del narrador, els personatges i les referències, explícites o implícites, a l'espai i al temps en novel·les o fragments de novel·les.</p> <p>Mesura de versos, distinció entre art major i menor i identificació de fenòmens de contacte fonètic entre paraules i dins de les paraules.</p> <p>Distinció entre diàleg i acotacions, identificació de la utilitat d'estes i</p>	<p>4tVLL.BL5.1 Identificar, utilitzant expressions específiques de la terminologia literària, els elements que caracteritzen les novel·les, poesies, cançons i obres teatrals i alguns recursos retòrics quan apareixen en textos literaris mentre participa en activitats de lectura, audició col·lectiva, recitat i dramatització.</p>	<p>4tVLL.BL5.1.1 Identifica, <u>utilitzant expressions específiques</u> de la terminologia literària, les característiques bàsiques de novel·les, poemes i cançons i obres teatrals d'ús habitual en l'aula.</p>	<p>CCLI CEC</p>				
		<p>4tVLL.BL5.1.2 Identifica i anomena, utilitzant expressions específiques de la terminologia literària, els elements bàsics (narrador, personatges, espai i temps) de novel·les, amb presència habitual en l'aula, sempre que apareguen de manera explícita</p>	<p>CCLI CEC</p>				

DOCUMENT D'ADAPTACIÓ CURRICULAR INDIVIDUALITZADA

12/13

Alumne:

NAC:

NRC:

del valor unitari d'actes i escenes. Identificació de l'espai i del temps en què transcorre l'acció sempre que aparega explícit en les acotacions.		4tVLL.BL5.1.3 Identifica i anomena, utilitzant expressions específiques de la terminologia literària, els elements bàsics (mesura de versos, distinció entre art major i menor) de poemes i cançons amb presència habitual en l'aula.	CCLI CEC				
		4tVLL.BL5.1.4 Identifica, <u>utilitzant expressions específiques</u> de la terminologia literària, els elements bàsics (actes i escenes i referències espaciotemporals) de textos teatrals amb presència habitual en l'aula, sempre que apareguen de manera explícita.	CCLI CEC				
		4tVLL.BL5.1.5 Identifica, <u>utilitzant expressions específiques</u> de la terminologia literària, la hipèrbole i la metàfora, quan apareixen en textos d'ús habitual en l'aula.	CCLI CEC				
Escolta activa i lectura autònoma, en l'aula, d'obres o fragments d'obres de la literatura universal, adaptades a l'edat, per a obtenir informació sobre elements com el medi ambient, la climatologia, la geografia o la història, entre altres, de l'entorn més pròxim i d'altres països i civilitzacions. Registre, amb supervisió, de la informació obtinguda per a utilitzar-la posteriorment amb finalitat acadèmica.	4tVLL.BL5.2 Buscar, seleccionar i emmagatzemar digitalment informació de fonts diverses sobre la pròpia tradició cultural a través de la lectura o audició reflexiva dels textos literaris, dels gèneres i subgèneres adequats al nivell educatiu, amb orientacions de l'adult i l'ajuda dels seus companys, per a ampliar els seus coneixements, i utilitzar-la en les tasques d'aprenentatge, reconeixent que la informació pot ser no fiable.	4tVLL.BL5.2.1 Busca, selecciona i emmagatzema informació de fonts diverses sobre la pròpia tradició cultural a través de la lectura o audició reflexiva dels textos literaris dels gèneres i subgèneres adequats al nivell educatiu, amb orientacions de l'adult i l'ajuda dels seus companys, per a ampliar els seus coneixements i utilitzar-la en les tasques d'aprenentatge.	CD CAA CEC				
		4tVLL.BL5.2.2 Utilitza els recursos de manera responsable i reconeix que la informació pot ser no fiable.	CD				
Elaboració guiada i col·laborativa d'obres teatrals que tracten temes del seu interès, amb unitat d'espai i temps i amb creativitat i recursos retòrics adequats al nivell educatiu. Escriptura de poemes que tracten temes del seu interès i ús de	4tVLL.BL5.3 Escriure de manera col·laborativa, seguint guies i models i amb sentit estètic i creativitat, relats breus, poemes i obres de teatre senzilles que tracten temes del seu interès, utilitzant recursos retòrics i mètrics adequats al nivell.	4tVLL.BL5.3.1 Escriu de manera col·laborativa <u>seguint guies i models</u> , amb sentit estètic i creativitat, relats breus que tracten temes del seu interès, utilitzant adequadament les estratègies de producció escrita i els recursos retòrics adequats al nivell.	CCLI CEC SIEE				
		4tVLL.BL5.3.2 Escriu de manera	CCLI				

DOCUMENT D'ADAPTACIÓ CURRICULAR INDIVIDUALITZADA

13/13

Alumne:

NAC:

NRC:

<p>recursos retòrics i mètrics adequats al nivell educatiu.</p> <p>Ús de les TIC de manera guiada per a realitzar les distintes fases de la creació textual.</p> <p>La metàfora i l'al·literació.</p> <p>Identificació de recursos retòrics, com ara metàfores i al·literacions en textos literaris orals i escrits de l'àmbit escolar.</p> <p>Selecció raonada de les produccions a incloure en el portfoli.</p>		<p>col·laborativa, <u>seguint guies i models</u>, amb sentit estètic i creativitat, poemes que tracten temes del seu interès, utilitzant adequadament les estratègies de producció escrita i els recursos retòrics i mètrics adequats al nivell.</p>	<p>CEC SIEE</p>				
		<p>4tVLL.BL5.3.3 Escriu de manera col·laborativa, <u>seguint guies i models</u>, amb sentit estètic i creativitat, obres de teatre senzilles que tracten temes del seu interès, utilitzant adequadament les estratègies de producció oral i escrita i els recursos retòrics adequats al nivell.</p>	<p>CCLI CEC SIEE</p>				
<p>Dramatització de textos literaris i no literaris adequats al nivell educatiu, com ara anuncis, conversacions, etc., sobre temes d'interès per a l'alumnat.</p> <p>Representació i dramatització de xicotetes escenes teatrals en grup partint de models, amb sentit estètic i creativitat.</p> <p>Identificació de les possibilitats expressives lingüístiques i no lingüístiques (cos, moviment, veu), així com les característiques formals dels textos en representacions teatrals.</p> <p>Autoavaluació de les dramatitzacions pròpies i coavaluació de les dramatitzacions dels companys, per mitjà de criteris i indicadors prèviament establits.</p>	<p>4tVLL.BL5.4 Participar en produccions col·lectives realitzant dramatitzacions de textos literaris i no literaris adequats al nivell i representacions teatrals, aplicant amb sentit estètic i creativitat les estratègies de comunicació oral i les tècniques expressives i teatrals apreses.</p>	<p>4tVLL.BL5.4.1 Realitza dramatitzacions, representacions i improvisacions de textos literaris i no literaris, aplicant amb correcció, creativitat i sentit estètic les tècniques expressives i teatrals apreses.</p>					