

DOCUMENT D'ADAPTACIÓ CURRICULAR INDIVIDUALITZADA

Alumne:

NAC:

NRC:

1/9

1. Competència en comunicació lingüística CCLI
2. Competència matemàtica i competència bàsica en ciència i tecnologia CMCT
3. Competència digital CD
4. Competència per aprendre a aprendre CAA

5. Consciència i expressions culturals CEC
6. Sentit d'iniciativa i espírit emprenedor SIEE
7. Competències socials i cíviques CSC

A: Aconseguit EP: En procés I: Iniciat

ÀREA: Valencià		NIVELL: 1r EDUCACIÓ PRIMÀRIA					
BLOC 1. LA LLENGUA ORAL. PARLAR I ESCOLTAR							
CONTINGUTS	CRITERIS D'AVUACIÓ	INDICADORS D'ÈXIT	CCLV	1' T	2' T	3' T	FIN
<p>Estratègies i normes d'interacció oral apreses: respectar el torn de paraula, respondre i preguntar per a esbrinar el significat d'expressions o paraules que no es comprenen i per a demanar ajuda. Situacions de comunicació, dirigides o espontànies: assemblees, diàlegs, conversacions, simulacions i jocs de rol que representen salutacions i presentacions.</p> <p>Intervenció en situacions dirigides responnent a preguntes per a proposar temes i expressar la capacitat, el gust, la preferència, l'opinió, l'acord o desacord.</p>	<p>1rVLL.BL1.1 Participar en diàlegs i conversacions guardant el torn de paraula, expressant els seus gustos i experiències responnent a estímuls per a participar en la comunicació.</p>	<p>1rVLL.BL1.1.1 Participa, <u>responent a estímuls de l'adult</u>, en situacions de comunicació oral del nivell educatiu (conversacions i diàlegs) respectant el torn de paraula.</p>	<p>CSC CCLI</p>				
<p>Utilització d'estratègies de comprensió dels missatges orals: atenció, retenció, anticipació del contingut i de la situació per mitjà del context verbal i no verbal, reconeixement del sentit global. Comprensió de textos orals amb finalitat didàctica o d'ús quotidià. Informació personal bàsica.</p>	<p>1rVLL.BL1.2 Captar el sentit global de la informació verbal i no verbal de textos orals pròxims a la seua experiència resumint oralment el contingut.</p>	<p>1rVLL.BL1.2.1 Identifica el tema en textos orals pròxims a la seua experiència (descripcions, contes, anècdotes, acudits, avisos, instruccions, etc.).</p>	<p>CCLI</p>				
		<p>1rVLL.BL1.2.2 Resumix el contingut de textos orals dels gèneres més habituals del nivell educatiu.</p>	<p>CAA CCLI</p>				

DOCUMENT D'ADAPTACIÓ CURRICULAR INDIVIDUALITZADA

2/9

Alumne:

NAC:

NRC:

<p>Importància de la millora en expressió oral. Orde lògic dels textos orals descriptius i narratius. Recursos de l'expressió oral: pauses, volum, entonació. Importància de la millora en expressió oral. Expressió i producció de textos orals literaris i no literaris: (narratius: contes populars, endevinalles, experiències personals; descriptius: descripcions senzilles de persones, animals i coses; expositius: sol·licitud i aportació d'informació, formulació de preguntes, utilització de formules de cortesia, conversacions telefòniques, breus exposicions de coneixement; instructius: instruccions, avisos, notes, receptes; argumentatius: refranys, etc.). Expressió de missatges verbals i no verbals. Selecció raonada de les produccions a incloure en el portfolio.</p>	<p>1rVLL.BL1.3 Produir, a partir de models, textos orals dels gèneres més habituals del nivell educatiu seguint un orde lògic, utilitzant un vocabulari, to de veu i pronunciació adequats.</p>	<p>1rVLL.BL1.3.1 En la producció de textos orals controla el ritme i el to de veu i pronuncia adequadament.</p>	<p>CAA CCLI</p>				
		<p>1rVLL.BL1.3.2 <u>Produïx a partir de models</u> textos orals dels gèneres més habituals del nivell educatiu (descripcions de persones, animals i objectes i narracions d'experiències i contes).</p>	<p>CCLI</p>				
		<p>1rVLL.BL1.3.3 En conversacions i diàlegs adapta el llenguatge a la situació de comunicació.</p>	<p>CCLI</p>				
		<p>1rVLL.BL1.3.4 En la producció de textos orals, organitza la informació seguint l'orde i cronològic de l'estructura textual del model.</p>	<p>CCLI</p>				

DOCUMENT D'ADAPTACIÓ CURRICULAR INDIVIDUALITZADA

3/9

Alumne:

NAC:

NRC:

Memorització de poemes, travallengües, endevinalles i tirallongues pròxims als seus interessos i experiències. Orde lògic dels textos orals descriptius i narratius. Recursos de l'expressió oral: pauses, volum, entonació. Reproducció d'instruccions senzilles escoltades mantenint l'orde cronològic.	1rVLL.BL1.4 Memoritzar i reproduir, a partir de models, textos orals dels gèneres més habituals del nivell educatiu, aplicant amb creativitat les estratègies d'expressió oral adequades.	1rVLL.BL1.4.1 Memoritza <u>a partir de models</u> textos orals dels gèneres pròxims a la seua experiència (travallengües, endevinalles, fórmules inicials i finals dels contes, instruccions senzilles).	CCLI CAA				
		1rVLL.BL1.4.2 Reproduïx <u>a partir de models</u> textos orals dels gèneres pròxims a la seua experiència mantenint l'orde lògic i l'estructura del gènere textual.	CCLI CAA				
Comprensió de textos orals procedents de la televisió com a instrument per a l'aprenentatge i per a obtenir informació general sobre fets i esdeveniments pròxims a la seua experiència. Expressió de gustos.	1rVLL.BL1.5 Interpretar textos orals pròxims a la seua experiència procedents dels mitjans de comunicació utilitzant les estratègies de comprensió del nivell educatiu, resumint-ne el contingut.	1rVLL.BL1.5.1 Interpreta textos orals de l'àmbit escolar i social procedents dels mitjans de comunicació (anuncis de televisió i notícies pròximes a la seua experiència) i en resumix el contingut.	CCLI CAA				

BLOC 2. COMUNICACIÓ ESCRITA. LLEGIR

CONTINGUTS	CRITERIS D'AVUACIÓ	INDICADORS D'ÈXIT	CCLV	1' T	2' T	3' T	FIN
Lectura de textos pròxims a l'experiència infantil en diferents suports (impresos i digitals) iniciant-los progressivament en les convencions del codi escrit. Lectura de textos que continguin jocs senzills amb el llenguatge, tant populars com cultes: endevinalles, refranys, travallengües, acudits, normes de joc, etc., on s'exercite la pronunciació. Lectura de textos impresos i digitals, tant de l'àmbit escolar com de la vida quotidiana: horaris, cartells, avisos, normes senzilles, felicitacions, invitacions, postals,	1rVLL.BL2.1 Llegir en veu alta per aconseguir una progressiva correcció en la correspondència entre fonemes i grafies, adequant-se al format i a l'estructura textual.	1rVLL.BL2.1.1 Llig en veu alta amb progressiva correcció en la correspondència entre fonemes i grafies, adequant-se al format i a l'estructura textual.	CCLI				

DOCUMENT D'ADAPTACIÓ CURRICULAR INDIVIDUALITZADA

4/9

Alumne:

NAC:

NRC:

agenda escolar, etc.						
Introducció guiada a l'ús d'estratègies bàsiques per a la comprensió lectora: abans de la lectura anticipant hipòtesis a través d'informació paratextual (títol i il·lustracions); durant la lectura (comprovant hipòtesis i rellegint si falla la comprensió), i després de la lectura (percebut el sentit global del text, corroborant les hipòtesis formulades anteriorment, resumint i realitzant una valoració personal).	1rVLL.BL2.2 Interpretar, de manera guiada a través de la reflexió i el diàleg, textos pròxims a la seua experiència, anticipant hipòtesis a través del títol i les il·lustracions, captant el sentit global del text i resumint oralment el contingut.	1rVLL.BL2.2.1. Identifica el tema i el destinatari en els textos escrits impresos i digitals <u>del nivell educatiu</u> (endevinalles, refranys, treballengües, acudits, normes de joc, horaris cartells, invitacions, agenda escolar, etc.).	CCLI CAA			
		1rVLL.BL2.2.2 Anticipa el tema fent conjetures sobre el contingut de textos escrits a través del títol i les il·lustracions.	CCLI CAA			
		1rVLL.BL2.2.3 Capta el sentit global de textos escrits propis del nivell educatiu i en resumix oralment el contingut.	CCLI CAA			
Iniciació a la selecció guiada de lectures digitals pròximes als seus interessos com a font de gaudi. Iniciació a l'ús dirigit de les TIC (PDI, tauletes tàctils...).	1rVLL.BL2.3 Llegir en mitjans digitals per a buscar i seleccionar informació i utilitzar-la en les tasques d'aprenentatge seguint indicacions de l'adult.	1rVLL.BL2.3.1 Selecciona informació facilitada per l'adult en mitjans digitals per a utilitzar-la en tasques d'aprenentatge.	CCLI CD			
Utilització de manera guiada de les biblioteques d'aula i centre per a seleccionar lectures personals. Reconeixement dels espais funcionals de les biblioteques d'aula i de centre i de les pautes bàsiques d'organització d'estes. Iniciació al coneixement i respecte de les normes de funcionament de les biblioteques per a un ús responsable d'estes.	1rVLL.BL2.4 Utilitzar de manera guiada les biblioteques d'aula i centre, fent-ne un ús responsable, per a seleccionar lectures personals, reconèixer els distints espais funcionals i les seues pautes bàsiques d'organització.	1rVLL.BL2.4.1 Utilitza <u>de manera guiada</u> la biblioteca d'aula per a obtindre informació i seleccionar lectures personals.	CSC SIEE			
		1rVLL.BL2.4.2 Reconeix i respecta les pautes bàsiques d'organització de la biblioteca d'aula (responsables, sistema de préstec, etc.).	CSC			
Participació en accions previstes en el Pla lector del centre referides a la comprensió i la dinamització lectora (contacontes, apadrinament lector, commemoracions, maletes viatgeres, etc.).	1rVLL.BL2.5 Participar amb progressiva autonomia en accions del Pla lector del centre com ara contacontes, apadrinament lector, commemoracions, maletes viatgeres, etc. per a desenrotllar tant la competència lectora com l'hàbit lector.	1rVLL.BL2.5.1 Participa, <u>a proposta dels adults</u> , en accions del Pla lector del centre organitzades per al seu nivell educatiu (contacontes, apadrinament lector, maletes viatgeres, commemoracions, etc.).	CCLI CSC CEC			

BLOC 3. COMUNICACIÓ ESCRITA. ESCRIURE

DOCUMENT D'ADAPTACIÓ CURRICULAR INDIVIDUALITZADA

5/9

Alumne:

NAC:

NRC:

<p>Coneixement i ús guiat dels elements bàsics de textos escrits senzills de la vida quotidiana de l'aula: horaris, dates, cartells, avisos, endevinalles, felicitacions, invitacions, peus de foto, etc. Redacció de l'esborrany. Escriptura i reescriptura individual i col·lectiva de textos seguint models, amb diferents intencions i amb una cal·ligrafia, orde i neteja adequats.</p>	1rVLL.BL3.1 Planificar i escriure, de forma reflexiva i dialogada, per mitjà de l'observació de models i amb la col·laboració dels seus companys, textos dels gèneres més habituals del nivell educatiu, redactant l'esborrany i seguint l'orde lògic que el model proposa.	1rVLL.BL3.1.1 Participa, per mitjà de l' <u>observació de models</u> , en el procés col·lectiu de planificació i escriptura de textos (descripcions de persones, animals i objectes, narracions d'experiències i contes) .	CCLI CAA				
		1rVLL.BL3.1.2 Quan redacta textos organitza la informació seguint l'orde lògic i cronològic de l'estructura textual del model.	CCLI CAA				
		1rVLL.BL3.1.3 Quan redacta textos adapta el llenguatge a la situació de comunicació.	CCLI				
<p>Avaluació i revisió guiada i col·lectiva del text. Reescriptura del producte final. Selecció raonada de les produccions a incloure en el portfolio. Normes gramaticals i ortogràfiques bàsiques del nivell educatiu.</p>	1rVLL.BL3.2 Participar de manera col·lectiva en el procés de revisió de la correcció gramatical, ortogràfica i formal de textos escrits del nivell educatiu.	1rVLL.BL3.2.1 Participa en el <u>procés col·lectiu de revisió</u> de textos escrits detectant errors i fent propostes, col·laborant amb els seus companys.	CCLI CAA				
<p>Tècniques per al tractament de la informació: llistes, imatges o dibuixos.</p>	1rVLL.BL3.3 Organitzar a partir de models la informació obtinguda durant l'escolta activa o la lectura guiada de fonts preseleccionades per mitjà de llistes, imatges o dibuixos per a utilitzar-la en les tasques d'aprenentatge.	1rVLL.BL3.3.1 <u>Organitza a partir de models</u> la informació obtinguda durant l'escolta activa o la lectura de fonts preseleccionades per mitjà de llistes, imatges o dibuixos per a utilitzar-la en les tasques d'aprenentatge.	CAA				
BLOC 4. CONEIXEMENT DE LA LLENGUA							
CONTINGUTS	CRITERIS D'AVALUACIÓ	INDICADORS D'ÈXIT	CCLV	1' T	2' T	3' T	FIN
<p>Reflexió gramatical i reconeixement de les vocals i les consonants. Associació de grafema/fonema. Enunciat, paraula i síl·laba. La paraula, element bàsic de l'oració. Classes de noms: propis i comuns. Nombre: singular i plural. Gènere: masculí i femení. Regles bàsiques d'ortografia</p>	1rVLL.BL4.1 Reconèixer, de manera guiada, els elements bàsics del sistema lingüístic adequats al nivell educatiu per a interpretar, elaborar i revisar textos de manera col·lectiva.	1rVLL.BL4.1.1 Reconeix per mitjà de l'observació de models, els elements bàsics del sistema lingüístic, adequats al nivell educatiu en textos orals i escrits de l'entorn familiar i escolar (aula).	CCLI CAA				

DOCUMENT D'ADAPTACIÓ CURRICULAR INDIVIDUALITZADA

6/9

Alumne:

NAC:

NRC:

aplicades a paraules d'ús habitual.						
		1rVLL.BL4.1.2 Participa <u>amb ajuda de models</u> , en el procés col·lectiu de revisió de textos aplicant els coneixements sobre els elements bàsics del sistema lingüístic adequats al nivell educatiu.	CCLI CAA			
Abecedari. Iniciació a l'orde alfabètic. Paraules simples. Classificació de paraules per orde alfabètic.	1rVLL.BL4.2 Usar diccionaris d'imatges i jocs interactius de classificació de paraules per a experimentar i descobrir l'orde alfabètic.	1rVLL.BL4.2.1 Experimenta i descobreix l'orde alfabètic usant diccionaris d'imatges i jocs interactius.	CCLI CD CAA			
Oració simple en textos orals i escrits. Col·locació de paraules per a formar oracions simples.	1rVLL.BL4.3 Reconèixer el concepte d'oració per a diferenciar i construir oracions, adequades al nivell, que milloren les habilitats de comprensió i expressió orals i escrites.	1rVLL.BL4.3.1 En la comprensió i producció de textos, orals o escrits, identifica en oracions simples la funció del substantiu per a anomenar i el verb per a indicar accions.	CCLI CAA			
Identificació de les llengües de l'entorn. Ús de les llengües cooficials de la Comunitat Valenciana. Actitud positiva davant dels usos de les llengües, evitant qualsevol acte de discriminació. Reconeixement del valencià com a element fonamental de la nostra cultura.	1rVLL.BL4.4 Reconèixer, amb ajuda de models, la diversitat lingüística en les produccions pròpies i alienes dins i fora de l'àmbit escolar.	1rVLLBL4.4.1 Reconeix, a partir de models, la diversitat lingüística en les produccions pròpies i alienes de l'àmbit familiar i escolar.	CCLI CSC			
Perseverança davant de l'esforç, força de voluntat. Constància i hàbits de treball.	1rVLL.BL4.5 Esforçar-se i mantindre l'atenció mentres realitza una activitat sense abandonar quan li costa realitzar-la.	1rVLL.BL4.5.1 S'esforça i manté l'atenció mentres realitza una activitat.	CAA			
		1rVLL.BL4.5.2 Persisteix en la realització d'una activitat sense abandonar encara que li coste completar-la.	SIEE			
Disseny de projectes individuals o col·lectius, planificació.	1rVLL.BL4.6 Participar en el procés de planificació del desenrotllament d'un producte o una tasca, ordenar amb ajuda	1rVLL.BL4.6.1 Participa en el procés de planificació del desenrotllament d'un producte o una tasca i ordena amb ajuda els passos que cal seguir.	CAA SIEE			

DOCUMENT D'ADAPTACIÓ CURRICULAR INDIVIDUALITZADA

7/9

Alumne:

NAC:

NRC:

	els passos que s'han de seguir i expressar les seues opinions sobre el resultat.	1rVLL.BL4.6.2 Expressa els seus gustos i opinions sobre el resultat d'un producte o tasca.	CAA SIEE				
Aplicació d'estratègies d'aprenentatge cooperatiu i per projectes. Desenrotllament de projectes en equip de forma guiada. Diàleg entre iguals sota direcció.	1rVLL.BL4.7 Participar en equips de treball de manera guiada col·laborant amb els altres membres del grup per a aconseguir metes comunes.	1rVLL.BL4.7.1 Participa amb la guia de l'adult en equips de treball col·laborant amb els altres membres del grup per a aconseguir metes comunes.	CSC CAA SIEE				
Bones formes de conducta: es dirigeix al receptor amb respecte, cuida la seua privacitat i intimitat. Iniciació a l'ús de la interacció simple per mitjà de ferramentes de comunicació en temps real amb dispositius de les TIC (videoconferència, missatgeria instantània...) en situacions de comunicació dirigides.	1rVLL.BL.4.8 Participar en conversacions digitals, de manera guiada, utilitzant ferramentes de comunicació en temps real en dispositius de les TIC, aplicant bones formes de conducta.	1rVLL.BL.4.8.1 Participa en conversacions simulades, <u>de manera guiada</u> , utilitzant ferramentes de comunicació en temps real en dispositius de les TIC (videotelefonada, telefonia) en situacions de comunicació dirigides.	CCLI CD CSC				
		1rVLL.BL.4.8.2 Participa en conversacions simulades, <u>de manera guiada</u> , dirigint-se al receptor amb respecte i cuidant la seua privacitat i intimitat.	CCLI CD CSC				

BLOC 5. EDUCACIÓ LITERÀRIA

CONTINGUTS	CRITERIS D'AVUACIÓ	INDICADORS D'ÈXIT	CCLV	1^r T	2ⁿ T	3^r T	FIN
Identificació en textos orals, sense referències metaliteràries, de la rima i el ritme com a elements distintius de poemes i cançons i del narrador, els personatges, l'espai i el temps en contes o altres relats breus, sempre que apareguen de manera explícita.	1rVLL.BL5.1 Identificar i anomenar amb les seues pròpies paraules les diferències entre contes i altres relats, poemes i cançons i els seus elements distintius i identificar i captar el sentit d'alguns recursos retòrics quan apareixen en textos literaris mentre participa en activitats de lectura dialògica, audició col·lectiva, recitat i dramatització.	1rVLL.BL5.1.1 Identifica i <u>anomena amb les seues pròpies paraules</u> les diferències entre textos orals narratius (contes i relats) i lírics, (poemes i cançons) d'ús habitual en l'aula.	CCLI CEC				
		1rVLL.BL5.1.2 Identifica i <u>anomena amb les seues pròpies paraules</u> els elements bàsics de contes i altres relats, poemes i cançons d'ús habitual en l'aula	CCLI CEC				
		1rVLL.BL5.1.5 Identifica i <u>anomena amb les seues pròpies paraules</u> la comparació	CCLI CEC				

DOCUMENT D'ADAPTACIÓ CURRICULAR INDIVIDUALITZADA

8/9

Alumne:

NAC:

NRC:

		quan apareix en textos d'ús habitual en l'aula.					
Escolta activa i lectura dialògica en l'aula d'obres de la tradició popular, com ara faules i endevinalles, per a obtenir informació sobre l'entorn més pròxim.	1rVLL.BL5.2 Seleccionar la informació, seguint indicacions de l'adult, sobre l'entorn més pròxim o la tradició cultural, a través de la lectura o audició col·lectiva dels textos literaris dels gèneres i subgèneres adequats al nivell educatiu per a ampliar els seus coneixements i utilitzar-la en les tasques d'aprenentatge.	1rVLL.BL5.2.1 Selecciona informació, seguint indicacions de l'adult, sobre l'entorn o la tradició cultural a través de la lectura o audició col·lectiva dels textos literaris dels gèneres i subgèneres adequats al nivell educatiu per a ampliar els seus coneixements i utilitzar-la en les tasques d'aprenentatge.	CD CAA CEC				
Elaboració, a partir de models, de contes breus i poemes senzills, de manera individual i col·lectiva aplicant recursos retòrics i mètrics adequats a l'edat. La comparació. Identificació de la comparació com a recurs literari senzill a través de l'audició o la lectura dialògica de textos literaris. Selecció raonada de les produccions a incloure en el portfolio.	1rVLL.BL5.3 Elaborar oralment de manera col·laborativa i a partir de models, contes breus i poemes senzills, incloent-hi recursos retòrics o mètrics adequats al nivell.	1rVLL.BL5.3.1 Elabora oralment de manera col·laborativa <u>a partir de models</u> , contes breus utilitzant adequadament les estratègies de producció oral i incloent-hi recursos retòrics adequats al nivell.	CCLI CEC SIEE				
		1rVLL.BL5.3.2 Elabora oralment de manera col·laborativa <u>a partir de models</u> , poemes senzills utilitzant adequadament les estratègies de producció oral i incloent-hi recursos retòrics o mètrics adequats al nivell.	CCLI CEC SIEE				
Dramatització de fragments i diàlegs de contes, poemes i altres textos dramatitzables. Identificació i reproducció de sons diversos: onomatopeies (<i>toc, toc, hop!</i> , etc.); sons d'animals (renill, grall, rugits, maulits, etc.).	1rVLL.BL5.4 Participar en produccions col·lectives realitzant dramatitzacions senzilles com ara diàlegs de contes, imitació de personatges, poemes, etc., a través del joc i l'experimentació.	1rVLL.BL5.4.1 Participa en dramatitzacions senzilles com diàlegs de contes, imitació de personatges de poemes, etc., a través del joc i l'experimentació.	CCLI CSC CEC				

DOCUMENT D'ADAPTACIÓ CURRICULAR INDIVIDUALITZADA

9/9

Alumne:

NAC:

NRC:

Adequació del llenguatge a la representació dramàtica a través de l'entonació, el ritme i el volum. Autoavaluació de les dramatitzacions pròpies i coavaluació de les dramatitzacions dels companys amb l'ajuda d'instruments d'avaluació senzills.							
--	--	--	--	--	--	--	--